

Meister des Weimarer Kinos

Joe May und das wandernde Bild

XV. Internationales Festival des deutschen Film-Erbes

Hamburg, 17.–25. November 2018 im Kino Metropolis, Kleine Theaterstr. 10

31. Internationaler Filmhistorischer Kongress

Hamburg, 22.–24. November 2018 im Gästehaus der Universität, Rothenbaumchaussee 34

Willy Haas-Preise 2018 Shortlist

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen!

Der **Willy Haas-Preis** zeichnet jährlich im Rahmen des *cinifest – Internationales Festival des deutschen Film-Erbes* bedeutende internationale Publikationen zum deutschsprachigen Film in den Bereichen Buch- und DVD-Edition aus. 2018 wird der, nach dem deutsch-tschechischen Literaten, Drehbuchautor und Filmkritiker Willy Haas benannte, Preis zum fünfzehnten Mal vergeben.

In diesem Jahr besteht die internationale Jury aus Peter Bossen (Hamburg), Judith Ellenbürger (Hamburg), Adelheid Heftberger (Potsdam), Uli Jung (Trier) und Fabian Tietke (Berlin).

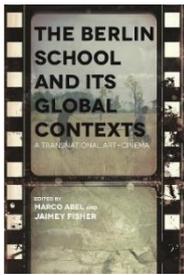
Die Jury hat aus den Neuerscheinungen der letzten 24 Monaten je Kategorie sechs Kandidaten für den Preis nominiert. Der endgültige Sieger wird im Rahmen der Eröffnung des **31. Internationalen Filmhistorischen Kongresses** am Mittwoch, den **21. November 2018**, im Hamburger Kino Metropolis bekannt gegeben.

Die Gewinner erhalten jeweils eine Urkunde sowie eine Original-Grafik des Künstlers und Filmmachers Franz Winzentsen überreicht.

Weitere Informationen zur Preisverleihung und zum *cinifest* finden Sie unter www.cinifest.de

Bitte entnehmen Sie die Shortlist-Titel den folgenden Seiten.

Für die Shortlist der Kategorie Buch wurden die folgenden Titel ausgewählt:



The Berlin School and its global context. A Transnational Art Cinema

Herausgegeben von Marco Abel, Jaimey Fisher. Detroit: Wayne State University Press 2018.

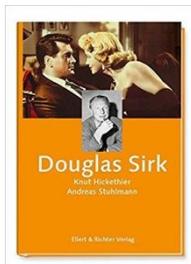
[→ zur Verlagsseite](#)



Die Degeto und der Staat. Kulturfilm und Fernsehen zwischen Weimar und Bonn

von Rolf Aurich. München: et+k 2018.

[→ zur Verlagsseite](#)



Douglas Sirk

von Knut Hickethier, Andreas Stuhlmann. Hamburg: Ellert & Richter 2017.

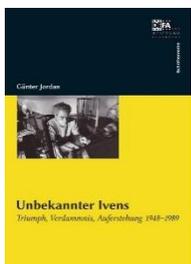
[→ zur Verlagsseite](#)



Günter Peter Straschek: Film – Emigration – Politik

Herausgegeben von Julia Friedrich. Köln: Walther König 2018.

[→ zur Verlagsseite](#)



Unbekannter Ivens. Triumph, Verdammnis, Auferstehung. Joris Ivens bei der DEFA und in der DDR 1948–1989

von Günter Jordan. Berlin: Bertz+Fischer 2018.

[→ zur Verlagsseite](#)



Weimarer Kino – neu gesehen

Herausgegeben von Karin Herbst-Meßlinger, Rainer Rother, Annika Schaefer. Berlin: Bertz+Fischer 2018.

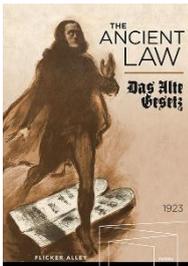
[→ zur Verlagsseite](#)

cinefest – Internationales Festival des deutschen Film-Erbes

c/o CineGraph e.V., Schillerstr. 43, 22767 Hamburg

Tel.: 040-352194 | Fax: 040-345864 | email: presse@cinefest.de | www.cinefest.de

Für die Shortlist der Kategorie DVD wurden die folgenden DVD-Editionen ausgewählt:



Das alte Gesetz

Regie: E.A. Dupont. Inkl. Bonusmaterial. Blu-ray. Ausführliches Booklet. Flicker Alley 2018. Auch erschienen bei absolut MEDIEN 2018 als DVD.

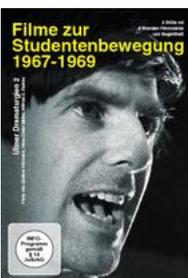
[→ zur Verlagsseite](#)



Babelsberger Freiheiten. Filme der Hochschule für Film und Fernsehen »Konrad Wolf« 1957 – 1990

Herausgeber: Ilka Brombach. 2 DVDs. Ausführliches Booklet. absolut MEDIEN 2018.

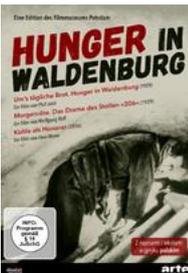
[→ zur Verlagsseite](#)



Filme zur Studentenbewegung 1967 – 1969

Regie: Günther Hörmann, Hans-Dieter Müller, Wilfried E. Reinke. 2 DVDs. Ausführliches Booklet. absolut MEDIEN 2018.

[→ zur Verlagsseite](#)



Hunger in Waldenburg / Ums tägliche Brot

Regie: Phil Jutzi, Wolfgang Neff, Uwe Mann. DVD. Inkl. Bonusmaterial. Arte edition. absolut MEDIEN 2018.

[→ zur Verlagsseite](#)



Liebelei / Lola Montez

Regie: Max Ophüls. 2 DVDs. Inkl. Bonusmaterial. Ausführliches Booklet. Edition Filmmuseum 2018.

[→ zur Verlagsseite](#)



Schwarzer Kies

Regie: Helmut Käutner. DVD. 12-seitiges Booklet. F. W. Murnau Editon. Concorde 2017.

[→ zur Verlagsseite](#)

cinifest – Internationales Festival des deutschen Film-Erbes

c/o CineGraph e.V., Schillerstr. 43, 22767 Hamburg

Tel.: 040-352194 | Fax: 040-345864 | email: presse@cinifest.de | www.cinifest.de